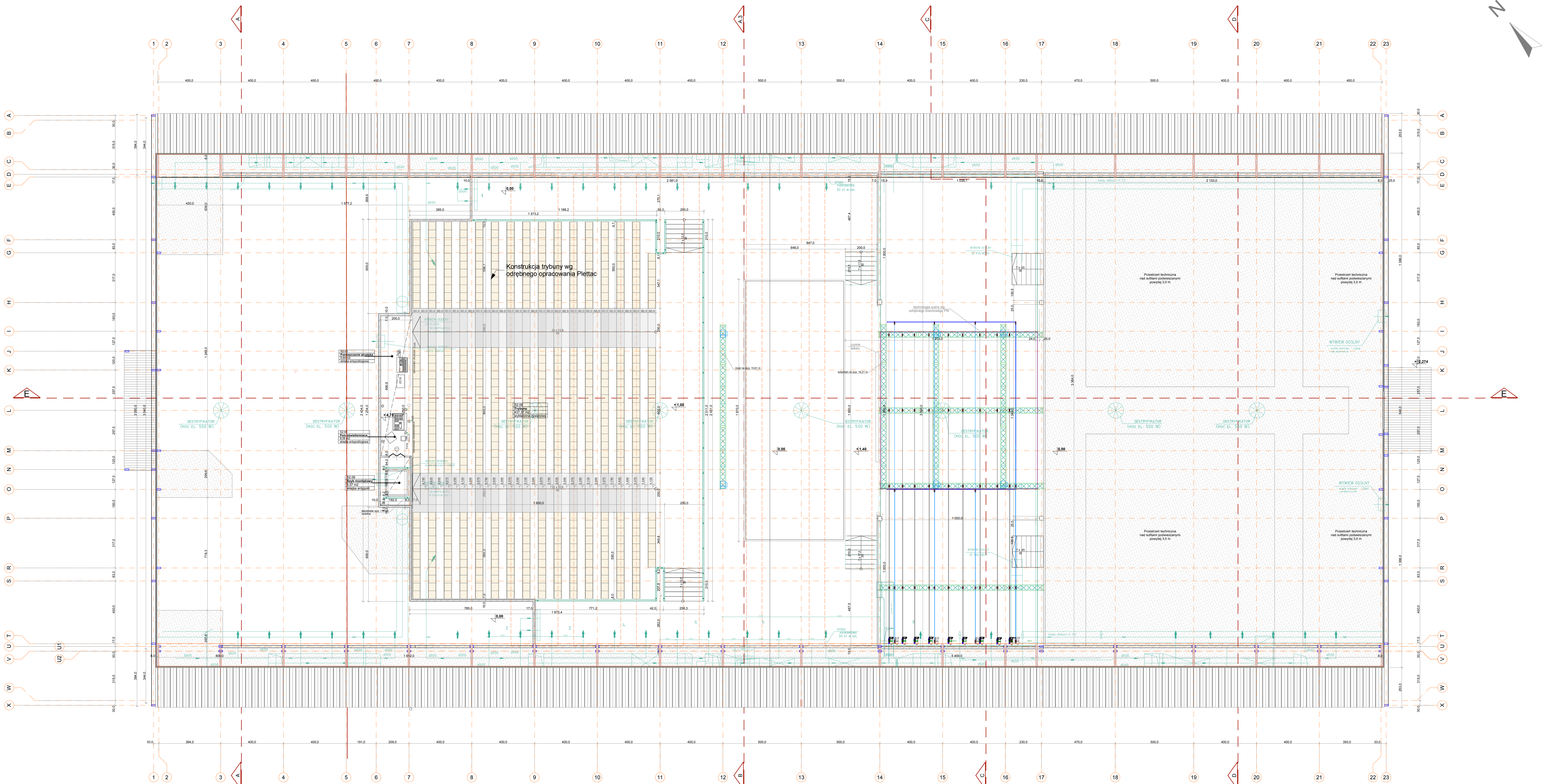


RZUT PRZYZIEMIA POZIOM +8m SKALA 1:100



LEGENDA:	
	hydranty HP 25
	osie konstrukcyjne kratownic
	przekroje
	wyposażenie garderoby
	wycieraczka zewnętrzna ocynkowana/ wewnętrzna z tworzywa nylonowego (3x200x100)

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI	
Pomieszczenie nr/ nazwa	Powierzchnia [m <sup>2</sup> ]
Poziom +1.00 m	
S1.01 Wejście główne do foyer	8,92 m <sup>2</sup>
S1.02 Foyer	341,24 m <sup>2</sup>
S1.03 Kasa	12,30 m <sup>2</sup>
S1.04 Szatnia I	34,20 m <sup>2</sup>
S1.05 Pomieszczenie Ochrony	10,75 m <sup>2</sup>
S1.06 Toaleta Męska I	40,91 m <sup>2</sup>
S1.07 Pomieszczenie techniczne	23,78 m <sup>2</sup>
S1.08 Toaleta Męska II	53,70 m <sup>2</sup>
S1.09 Bufet	20,54 m <sup>2</sup>
S1.10 Biuro	15,84 m <sup>2</sup>
S1.12 Toaleta męska II	33,76 m <sup>2</sup>
S1.13 Toaleta dla osób niepełnosprawnych	11,00 m <sup>2</sup>
S1.14 Pomieszczenie Techniczne	23,78 m <sup>2</sup>
S1.15 Toaleta Męska I	38,95 m <sup>2</sup>
S1.16 Szatnia II	34,13 m <sup>2</sup>
S2.01 Komunikacja	139,74 m <sup>2</sup>
S2.02 Pomieszczenie Techniczne	24,17 m <sup>2</sup>
S2.03 Wyjście Ewakuacyjne I	8,92 m <sup>2</sup>
S2.04 Pomieszczenie Techniczne	22,29 m <sup>2</sup>
S2.10 Pomieszczenie techniczne	22,29 m <sup>2</sup>
S2.11 Wyjście ewakuacyjne II	8,92 m <sup>2</sup>
S2.12 Pomieszczenie Techniczne	25,60 m <sup>2</sup>
S2.13 Komunikacja	127,85 m <sup>2</sup>
S2.15 Wyjście Ewakuacyjne VIII	5,17 m <sup>2</sup>
S2.16 Wyjście Ewakuacyjne IX	5,17 m <sup>2</sup>
S3.01 Orkiestron	99,38 m <sup>2</sup>
S3.02 Proscenium	22,80 m <sup>2</sup>
S3.05 Komunikacja	37,00 m <sup>2</sup>
S3.07 Komunikacja	37,04 m <sup>2</sup>
S4.01 Komunikacja za Sceną	75,76 m <sup>2</sup>
S4.02 Wyjście ewakuacyjne III	10,03 m <sup>2</sup>
S4.03 Pokój montażystów, elektryków i inspicjenta	18,84 m <sup>2</sup>
S4.03A Pomieszczenie gospodarcze	6,32 m <sup>2</sup>
S4.04 Szatnia Chór męski	37,39 m <sup>2</sup>
S4.05 Szatnia Balet męski	24,02 m <sup>2</sup>
S4.06 Łazienka Balet i Chór męski	15,54 m <sup>2</sup>
S4.07 Szatnia Soliści męscy	14,24 m <sup>2</sup>
S4.08 Łazienka Soliści męscy	8,01 m <sup>2</sup>
S4.09 Charakteryzatornia	20,70 m <sup>2</sup>
S4.10 Szatnia Balet żeński	24,72 m <sup>2</sup>
S4.11 Szatnia Chór żeński	37,66 m <sup>2</sup>
S4.12 Łazienka Balet i Chór żeński	17,07 m <sup>2</sup>
S4.13 Szatnia Orkiestra żeńska	36,62 m <sup>2</sup>
S4.14 Łazienka Orkiestra żeńska	10,97 m <sup>2</sup>
S4.15 Wyjście ewakuacyjne IV	10,03 m <sup>2</sup>
S4.16 Rekwizytoria	19,28 m <sup>2</sup>
S4.17 Pomieszczenie techniczne	24,52 m <sup>2</sup>
S4.18 Wyjście ewakuacyjne VI	6,69 m <sup>2</sup>
S4.19 Rekwizytoria	18,49 m <sup>2</sup>
S4.20 Komunikacja	98,54 m <sup>2</sup>
S4.21 Pomieszczenie Socjalne z szatnią	25,53 m <sup>2</sup>
S4.22 Pomieszczenie techniczne	28,86 m <sup>2</sup>
S4.23 Pomieszczenie ochrony/ portiernia	12,02 m <sup>2</sup>
S4.24 Wiatrołap	6,30 m <sup>2</sup>
S4.25 Pokój realizatorów	15,50 m <sup>2</sup>
S4.26 Łazienka realizatorów	7,69 m <sup>2</sup>
S4.27 Szatnia Orkiestra męska	34,76 m <sup>2</sup>
S4.28 WC Orkiestra męska	8,09 m <sup>2</sup>
S4.29 Pomieszczenie trafostacji typu kontenerowego	6,62 m <sup>2</sup>
S4.30 Wyjście ewakuacyjne V	6,69 m <sup>2</sup>
S4.31 Pomieszczenie na odpady	8,69 m <sup>2</sup>
S4.32 Pomieszczenie rozdzielnic głównej	9,29 m <sup>2</sup>
S4.32A Pomieszczenie agregatu prąd.	8,77 m <sup>2</sup>
S4.33 Toaleta męska dla pracowników	5,66 m <sup>2</sup>
S4.34 Toaleta żeńska dla pracowników	5,51 m <sup>2</sup>
S4.35 Garderoba żeńska	11,11 m <sup>2</sup>
S4.36 Garderoba męska	11,16 m <sup>2</sup>
S4.37 Szatnia Soliści	17,93 m <sup>2</sup>
S4.38 Łazienka Soliści	4,85 m <sup>2</sup>
S4.39 Pomieszczenie gospodarcze	5,28 m <sup>2</sup>
<b>Łączna powierzchnia poziomu +1.00 m</b>	<b>2091,88 m<sup>2</sup></b>
Poziom +4.00 m	
S2.05 Podest widowni na poziomie 1m	49,04 m <sup>2</sup>
S2.06 Trybuna	439,44 m <sup>2</sup>
S3.03 Scena	100,00 m <sup>2</sup>
S3.04 Kieszon sceniczna I	100,00 m <sup>2</sup>
S3.06 Kieszon sceniczna II	100,00 m <sup>2</sup>
<b>Łączna powierzchnia poziomu +4.00 m</b>	<b>788,48 m<sup>2</sup></b>
Poziom +8.00 m	
S2.05 Pomieszczenie akustyka	8,89 m <sup>2</sup>
S2.06 Pomieszczenie oświetleniowca	8,06 m <sup>2</sup>
S2.09 Szyb Montażowy	5,57 m <sup>2</sup>
<b>Łączna powierzchnia poziomu +8.00 m</b>	<b>22,52 m<sup>2</sup></b>
<b>Łączna powierzchnia użytkowa obiektu</b>	<b>2974,34 m<sup>2</sup></b>

- Uwagi!  
1. Wymiary weryfikować na miejscu budowy!  
2. Roboty branżowe przedstawione na projekcie architektury należy realizować na podstawie projektów branżowych w przypadku zaistnienia sprzeczności należy skontaktować się z projektantem.

<b>ARCHICO</b> 70-540 Szczecin, ul. Korsarzy 34 Tel. 91 680 38 51 e-mail: biuro@archico.eu www.archico.eu		Investor:	<b>Opera na Zamku</b> 70-540 Szczecin, ul. Korsarzy 34 tel. 91 488 00 40, tel. fax 91 434 65 57 www.opera.szczecin.pl	
Projektant:	mgr inż. arch. Ewelina Białucha-Clasa ul. Hus do pni. arch. Nr 6952/01	Nazwa inwestycji:	Tymczasowa siedziba Opery na Zamku w Szczecinie	
Suplementy:	mgr inż. arch. Małgorzata Straszewska ul. Hus do pni. arch. Nr 9932/09	Adres:	ul. Energetyków działka nr 5/19 obręb 1095 Szczecin Śródmieście	
Opracował:	mgr inż. arch. Aleksandra Małysz	Stadium:	Projekt wykonawczy	
Uwagi:	Wszystkie wymiary sprawdzić na miejscu budowy	Uwaga ARCHICO: 10-08-0023	Tytuł rysunku:	<b>RZUT PRZYZIEMIA POZIOM +8.00</b>
Projekt ten chroniony jest prawem zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim. Wszelkie kopie, powtórki, rozpowszechnianie i dokonywanie zmian bez zgody autora jest niedozwolone i podlega karze.		Branda:	ARCHITEKTURA	Strona Poz.:
		Data:	styczeń 2011	Skala Poz.: